

Regulamin 7. Letnich Warsztatów Big Bandowych dla Dzieci i Młodzieży

Postanowienia ogólne

- ✓ Organizatorem Warsztatów Big Bandowych jest Jasielski Dom Kultury w Jaśle.
- ✓ Opłata akredytacyjna wynosi 250 zł. Wpłata na konto Jasielskiego Domu Kultury: Pekao S.A.: 44-12402337-1111-0000-3728-6213 z dopiskiem: imię i nazwisko uczestnika oraz „VII Warsztaty Big Bandowe”
- ✓ Planowany termin i miejsce warsztatów: 25-29 sierpnia 2025 r. w Jasielskim Domu Kultury.
- ✓ Podstawą uczestnictwa w zajęciach warsztatowych jest: opłata oraz umiejętność czytania nut.
- ✓ Projekt skierowany jest do dzieci i młodzieży, zainteresowanych rozwinięciem swoich umiejętności gry na instrumentach oraz poszerzeniem swoich horyzontów z zakresu muzyki jazzowej i rozrywkowej.
- ✓ Formularz zgłoszeniowy, regulamin, zgoda na przetwarzanie danych osobowych wraz z wizerunkiem oraz klauzula informacyjna (dostępne na stronie www.jdkjaslo.pl) oraz dowód wpłaty akredytacji, należy wysłać drogą elektroniczną w terminie do 31 lipca br. na adres e-mailowy: letniewarsztatybb@gmail.com
- ✓ Liczba miejsc w sekcji instr. rytmicznych (perkusja, piano, gitara, bas) jest ograniczona - przed wpłaceniem akredytacji prosimy o kontakt telefoniczny pod numerem 664 728 906.
- ✓ W razie większej liczby zgłoszeń zostanie utworzona lista rezerwowa kandydatów. W przypadku rezygnacji kandydata z udziału w warsztatach muzycznych, może zostać zakwalifikowany kandydat z listy rezerwowej.
- ✓ W przypadku rezygnacji uczestnika tydzień przed lub w trakcie warsztatów, akredytacja nie podlega zwrotowi.

W przypadku nie osiągnięcia minimalnego limitu listy uczestników co stanowi 20 osób, warsztaty zostaną odwołane a akredytacja zostanie zwrócona na konto wpłacającego po wypełnieniu formularza zwrotu.

Cel warsztatów

- ✓ Przygotowanie do przyszłej pracy jako artysty instrumentalisty - muzyka orkiestrowego
- ✓ Doskonalenie warsztatu pracy zespołowej
- ✓ Rozwijanie predyspozycji do współpracy
- ✓ Rozwijanie umiejętności improwizatorskich oraz czytania nut
- ✓ Doskonalenie umiejętności interpretowania utworów zgodnie z kanonami stylu i formy muzycznej w duchu tradycji big-bandowej oraz rozwijanie umiejętności swobodnego i kreatywnego posługiwania się środkami przekazu artystycznego.

Czas i przebieg warsztatów

Warsztaty będą trwały 5 dni i odbywać się będą w trzech grupach (sekcja instrumentów dętych blaszanych, sekcja instrumentów dętych drewnianych, sekcja instrumentów rytmicznych).

Warsztaty prowadzone będą przez muzyków: **Robert Pisarek** - trąbka, puzon - absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu, **Michał Król** - saksofon - absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach na wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, **Rafał Czarnacki** - sekcja instr. rytmicznych - pianista, kompozytor, aranżer, absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach na wydziale Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, obecnie wykładowca na Uniwersytecie Rzeszowskim na Wydziale Jazzu.

poniedziałek - wtorek

10.00 - 13.00 zajęcia w grupach sekcyjnych

13.00 - 14.00 przerwa obiadowa

14.00 - 16.00 zajęcia w grupach sekcyjnych

środa - czwartek

10.00 - 13.00 - zajęcia w grupach sekcyjnych

13.00 - 14.00 - przerwa

14.00 - 16.00 - zajęcia zespołowe

piątek

14.30 - 16.30 - zajęcia zespołowe

16.30 - 17.00 - przerwa

17.00 - 17.30 - próba do koncertu

18.00 - koncert finałowy big bandu wraz z prowadzącymi

Projekt zakończy się wspólnym koncertem uczestników i prowadzących warsztaty, otwartym dla publiczności.

Postanowienia końcowe

- ✓ Warsztaty z przyczyn niezależnych od Organizatora mogą zostać w dowolnym momencie odwołane. W tym przypadku akredytacja będzie zwracana.
- ✓ Podczas przerwy między warsztatami Organizator nie ponosi odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczestników.
- ✓ Wszelkie kwestie nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.
- ✓ Zgłoszenie i uczestnictwo w warsztatach jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.
- ✓ Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w niniejszym Regulaminie.

Załączniki

Załącznik nr 1 - formularz zgłoszeniowy, oświadczenie opiekuna prawnego uczestnika warsztatów o zapoznaniu się z regulaminem warsztatów

Załącznik nr 2 - zgoda na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku wraz z klauzulą informacyjną